



Wir danken für ihre Unterstützung

- dem Förderverein Dresdner Philharmonie e.V.
- dem Verein zur Förderung des Philharmonischen Kinderechores und Jugendchores Dresden e.V.



Wir danken dem Orchester der Dresdner Philharmonie für die Zusammenarbeit.

Aufnahme: Martin Fischer, HOROS Dresden • Fotos: Frank Höhler (Kirche), Heiko Musa (Elbufer) • Layout: Holger Zeh

JUGENDCHOR der DRESDNER PHILHARMONIE

FESTKONZERT zum 10-jährigen Jubiläum

L I V E - M I T S C H N I T T



Als Generalmusikdirektor Jörg-Peter Weigle, der damalige Chefdirigent der Dresdner Philharmonie, 1989 den Startschuß zur Gründung des Jugendchores gab, fand sich eine kleine Schar begeisterter Sängerinnen und Sänger, die unter Leitung von Jürgen Becker mit ihren Proben begann, um einen Grundstock für ein anspruchsvolles Programm zu legen. Kontinuierlich entwickelte sich der Chor, nicht zuletzt auch durch den engagierten Einsatz von Chorassistentin Barbara Quellmelz. Bereits im Dezember 1990 konnte der Chor eine erste Tournee ins Rheinland mit Konzerten in Bonn und im Kölner Dom unternehmen. Es folgten Auftritte bei „Dresden musiziert“ zu den Musikfestspielen, bei Veranstaltungen des Sächsischen Chorverbandes, Konzerte im Schloß Albrechtsberg und auf der Albrechtsburg in Meißen mit A-cappella-Programmen.

Die erste Aufgabe im Bereich der Chorsinfonik war die Aufführung von Mozarts „Krönungsmesse“ im Juni 1991 mit der Dresdner Philharmonie. Jahr für Jahr wuchs die Anzahl der Auftritte und damit der Aufgaben. Starke Impulse ergaben sich aus der Zusammenarbeit mit Dirigenten wie Jörg-Peter Weigle, Miltiades Caridis, Hans-Joachim Rotzsch, Yehudi Menuhin, Günther Herbig, Michel Plasson und Kurt Masur, die es verstanden, die Laiensänger hoch zu motivieren und das künstlerische Selbstbewußtsein zu stärken.

Die erste Auslandsreise führte den Jugendchor 1993 an die Ostküste der USA. New York, Baltimore, Philadelphia, Washington D.C., Virginia Beach und Lancaster waren Stationen. Überwältigend war auch das Echo der Presse. Mehrere Auslandsreisen folgten, so 1994 in die Schweiz, 1995 in den Mittelwesten der USA, 1996 nach Italien, 1997 u. a. nach Finnland, 1998 nach Karlovy Vary und 1999 wieder in die Schweiz.

PHILHARMONISCHER JUGENDCHOR DRESDEN

Leitung: Jürgen Becker

Assistenz/Inspizienz: Barbara Quellmelz

SOPRAN

Antje Braun
Cornelia Chmiel
Elvira Deinert
Kathrin Ehlers
Carmen Fritzsche
Kathrin Geißler
Andrea Hauptmann
Sophia Jäckel
Annett Kaubisch
Alisa Kropp
Cornelia Liebich
Doreen Mühlbach
Cornelia Müller
Ines Nareike
Sylvia Robra
Ulrike Schael
Ina Schanne
Livia Schulze
Manuela Schütze
Miyeoun Song
Juliane Sperlich
Cornelia Süßenbach
Franziska Terne
Judith Treumann
Kirsten Vahlpahl

Susanne Wolf
Katrin Wolff
Fanni Zühlsdorf

ALT

Juliane Anders
Claudia Athenstaedt
Cornelia Benz
Kerstin Bongard
Stefanie Dittberner
Anja Geißler
Jana Hiebsch
Sabine Kiersch
Cornelia Koberstein
Jenny Krätzschmar
Daniela Kuntze
Ramona Ludwig
Peggy Mickan
Sylvia Mickan
Jeannette Schadel
Anke Speck
Anne-Katharina Treppe
Ines Vogel
Antonie Wagner
Manuela Winkler
Anka Wolf

TENOR

Alexander Herklotz
Ronald Ludwig
Tobias Mätger
Rudolf Pöschel
Sebastian Schulze
Stefan Wendrock
Holger Zeh

BASS

Andreas Baumheier
Andreas Berndt
Sascha Dietze
Christian Fastenrath
Michael Köhler
Tobias Krätzschmar
Axel Krauß
Tobias Ludwig
Robert Schindler
Johannes Schottky
Konrad Treppe

ALLE URHEBER- UND LEGUNGSSCHUTZRECHTE VORBEHALTEN. KEIN VERLEIH. KEINE UBERLAUFE Vervielfältigung, Vermietung, Aufführung, Sendung! - ALL RIGHTS RESERVED. DUPLICATION IS A VIOLATION OF APPLICABLE LAWS.

FESTKONZERT
zum 10-jährigen Jubiläum des
PHILHARMONISCHEN JUGENDCHORES
DRESDEN



1. Cantate Domino
2. Hoffe auf den Herren
3. Exultate Deo
4. Graduale (Locus iste)
5. Ave Maria
6. Adventi ének
7. SchlieÙe mir die Augen beide
8. Nobody Knows
9. Deep River
10. Der Birkenbaum
11. Es taget vor dem Walde
12. El Haderech
13. - 27. Dettinger Te Deum

**FESTKONZERT zum 10-jährigen Jubiläum
des PHILHARMONISCHEN JUGENDCHORES DRESDEN**

am 17. November 1999 in der Annenkirche Dresden, Live-Mitschnitt

1. Hans Leo Haßler (1564-1612)	Cantate Domino	01:20
2. Johann Hermann Schein (1586-1630)	Hoffe auf den Herren	02:32
3. Alessandro Scarlatti (1660-1725)	Exultate Deo	02:32
4. Anton Bruckner (1824-1896)	Graduale (Locus iste)	02:53
5. Sergej Rachmaninow (1873-1943)	Ave Maria	02:14
6. Zoltán Kodály (1882-1967)	Adventi ének	03:47
7. Jürgen Golle (geb. 1942)	Schließe mir die Augen beide	02:00
8. Spiritual (Arr.: R. Mammel)	Nobody Knows	02:21
9. Spiritual	Deep River	01:52
10. Russisches Volkslied (Satz: J. Golle)	Der Birkenbaum	02:31
11. Deutsches Volkslied (Satz: H. Irrgang)	Es taget vor dem Walde	02:25
12. Israelisches Volkslied (Satz: T. Porat)	El Haderech	02:27
13.-27. Georg Friedrich Händel (1685-1759)	Dettinger Te Deum	42:25

Ausführende: Philharmonischer Jugendchor Dresden
Egbert Junghanns, Bariton
Dresdner Philharmonie

Leitung: Jürgen Becker